

LA REALISATION DU PLAN RELIEF AU MILLIEME

De nombreux articles, ouvrages et tableaux parlent ou montrent cette bataille aussi bien du côté des vainqueurs que de celui des vaincus ; nous avons consulté tout ce qui pouvait l'être, traductions etc., examiné les tableaux français et anglais, et constaté que d'autres jeux et maquettes existaient dans le monde avant de faire ce plan relief au millième.

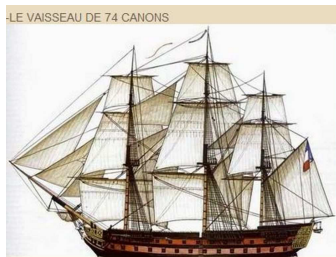
Le plan relief a été réalisé par Robert Bonnefoy sur une plaque de contreplaqué, les zones terrestres étant en plâtre collé puis peint, le décor et les forts sont faits en carton.

La fabrication des flottes : les maquettes au millième diffèrent peu de celles présentées dans l'article de MRB 567 de février 2011. La technique de fabrication est la même, seule la méthode de travail a changé, elle est devenue de type « industrielle », en préparant initialement tous les types de petites choses par lots, coques, mats, vergues, voiles, canons, haubans, hunes, canots, etc., **soit recensées 14726 opérations !**

Ceci est résumé dans le tableau suivant :

TABLEAU RÉCAPITULATIF DES PIÈCES ET ACCESSOIRES DE RÉALISATION DES MAQUETTES														
ESCADRES	TYPES	COQUES	MATS	VERGUES	ESPARS	HAUBANS	ETAIS	CANONS	trous des canon	HUNES	voiles	CANOTS	accessoires	
FRANÇAISE														
	VAISSEAUX	13	39	255	117	2574	390	1088	2176	117	2		39	
	FREGATES	4	12	32	12	384	40	120	240	36			12	
	AUTRES	3	6	12	9	198	30	30	60	12	5		9	
ANGLAISE														
	VAISSEAUX	13	39	255	117	2574	390	867	1734	117	180	13	39	
	AUTRES	2	5	9	8	86	16	50	100	12	18		6	
TOTAUX			35	101	563	263	5816	866	2155	4310	294	205	13	105
total toutes operations		14726												

Quelques vues de ces préparatifs : les plans et représentations.



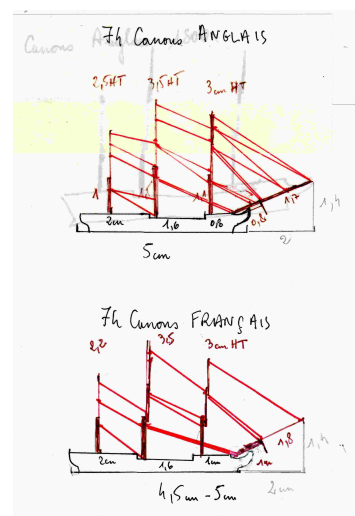
Vaisseau 74 canons,



frégates

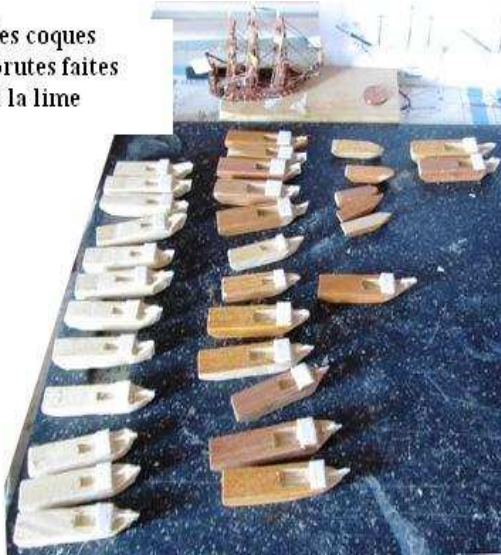


brick



modèles des étais

les coques
brutes faites
à la lime



Les 13 coques françaises



Les 13 coques
anglaises

Fabrication des coques



les 101 mats avec les humes déjà faites par la nature sur le bambou creux



Les mats et les voiles



Les deux escadres n'ont pas encore leurs vergues, mais le travail avance.

Afin de réaliser les maquettes avec le plus de fidélité, nous avons constitué deux tableaux représentant tout ce qui était dans les matures de chaque escadre française et anglaise.

Tableau récapitulatif de l'escadre française

NOM BATEAU	canons	TYPE	APPARTENANCE	FLAMMES emplacement	PAVILLONS emplacements	MODELES	MARQUES DE COMMANDEMENT	AUTRES RAPPELS
GUERRIER	74 canons	vaisseau	AVANT GARDE	grand perroquet	FLAMME n°2 Petit hunier	▶	flamme de guerre	SIGNAL RAPPEL EQUIP n°19
CONQUERANT	64 canons	vaisseau	AVANT GARDE	grand perroquet	FLAMME n°2 misaine	▶		
SPARTIATE	74 canons	vaisseau	AVANT GARDE	grand perroquet	FLAMME n°2 grand hunier	▶		
ACQUILON	74 canons	vaisseau	AVANT GARDE	grand perroquet	FLAMME n°2 grd perroquet	▶		
FRANKLIN	80 canons	vaisseau	AVANT GARDE	grand perroquet	FLAMME n°2 grande vergue	▶	contre-amiral DU CHAYLA	toutes les embarcations au retour
L'ORIENT	118 canons	vaisseau	CORPS DE BATAILLE	petit perroquet	FLAMME n°1 grand perroquet	▶	VA BRUEYS CA GANTEAUME	pav tricolore vergue artimon
PEUPLE SOUVERAIN	74 canons	vaisseau	AVANT GARDE	grand perroquet	FLAMME n°2 vergue fouque	▶		hisse ses perroquets
TONNANT	80 canons	vaisseau	CORPS DE BATAILLE	petit perroquet	FLAMME n°1 petit hunier	▶		se préparer au combat pav17
TIMOLEON	74 canons	vaisseau	ARRIERE GARDE	perroquet d artimon	FLAMME n°8 petit hunier	▶		hisse ses huniers
HEUREUX	74 canons	vaisseau	CORPS DE BATAILLE	petit perroquet	FLAMME n°1 misaine	▶		
MERCURE	74 canons	vaisseau	CORPS DE BATAILLE	petit perroquet	FLAMME n°1 grand hunier	▶		
GUILAUME TELL	80 canons	vaisseau	ARRIERE GARDE	perroquet d artimon	FLAMME n°8 grand perroquet	▶	contre amiral VILLENEUVE	
GENEREUX	74 canons	vaisseau	ARRIERE GARDE	perroquet d artimon	FLAMME n°8 misaine	▶		
La SERIEUSE	40 canons	frégate	ESCADRE LEGERE	mature	selon rattachement			
L'ARTEMISE	36 canons	frégate	ESCADRE LEGERE	mature	selon rattachement			
La DIANE	38 canons	frégate	ESCADRE LEGERE	mature	selon rattachement		contre-amiral DECRES	
La JUSTICE	40 canons	frégate	ESCADRE LEGERE	mature	selon rattachement			
L'ALERTE	14 canons	brick	ESCADRE LEGERE	mature	selon rattachement			
Le RAILLEUR	14 canons	brick	ESCADRE LEGERE	mature	selon rattachement			
ORANGER	6 canons	Bombarde	ESCADRE LEGERE	grand mat				
PORTUGAISE	2 mortiers	Bombarde	ESCADRE LEGERE	grand mat				
HERCULE	pour les 4	Bombarde	ESCADRE LEGERE	grand mat				
AGLAE	bombardes	Bombarde	ESCADRE LEGERE	grand mat				



Trois vaisseaux français, le Peuple Souverain 74 canons, l'Orient 118 canons, le Franklin 80 canons.



L'avant-garde française et le corps de bataille jusqu'à l'Orient, ci-dessous l'arrière garde



Tableau récapitulatif de l'escadre anglaise

NOMS	TYPES	DIVISION	ordre de combat	tous les signaux	signaux	emplacement	code des signaux	marques	pavillons	flammes guerre
								grand mat	misaine et arriere	grand mat
GOLIATH	74 canons	2 ème	gauche n°1	mouille ancre arriere	signal 14	artinont				
ZEALOUS	74c	2 ème	gauche n°2	mouille ancre arriere	signal 14	artinont				
AUDACIOUS	74c	1 ère	gauche n°3	mouille ancre arriere	signal 14	artinont				
ORION	74c	2 ème	gauche n°4	mouille ancre arriere	signal 14	artinont				
THESEUS	74c	3 ème	gauche n°5	mouille ancre arriere	signal 14	artinont				
VANGUARD	74c	1 ère	milieu n°1	chef escadre	signal 47	misaine		admiral		
MINAUTOR	74c	1 ère	milieu n°2	engager ennemi	signal 16	artinont				
DEFENCE	74c	1 ère	milieu n°3							
bellerophon	74c	2 ème	milieu n°4							
MAJESTIC	74c	2 ème	droite n°1	aller à babord	signal 36	artinont				
ALEXANDER	74c	3 ème	droite n°2	aller à babord	signal 36	artinont				
SWIFTSURE	74c	3 ème	droite n°3	aller à babord	signal 36	artinont				
LEANDER	50c	1 ème	droite n°4		signal 36	artinont				
CULLODEN	74c		ECHOUE	impossibilité manoeuvre	allume fanaux	arrieres			pavillon à l envers	
MUTINE	6c		aide Culloden			artinont				



Le Vanguard 74 canons amiral Nelson



L'escadre anglaise



Arrivée des anglais face à la ligne française



le Goliath franchit la ligne française



Vues de la mêlée à différentes heures du combat



Vues de la bataille prises sur le plan



Différentes vues du plan relief



Robert Bonnefoy plaçant les maquettes sur son plan relief



Le plan relief de la bataille avec toutes les maquettes

Quelques vues du déroulement de la bataille avec la rose des vents et les flèches du vent



Arrivée de l'escadre anglaise profitant du vent



Le Goliath passe devant le Guerrier



En haut à droite le Culloden s'est échoué la ligne française est prise entre deux feux



A droite le Bellérophon s'est éloigné, l'arrière garde française n'a pas bougé



Les frégates ont brûlé, l'Orient a explosé, la victoire revient aux Anglais

Ce plan relief a été présenté lors de l'assemblée générale de l'association des bateaux en bouteilles en avril 2014.

**Il a été montré au public à l'occasion des journées du patrimoine 2014
Au musée maritime de Toulon par Robert Bonnefoy et Bernard Dulou.**

Il est actuellement visible au musée naval de Saint Tropez.



*Nos remerciements vont à tous ceux qui ont contribué à cette réalisation,
Madame Baron conservatrice du musée maritime de Toulon,
Monsieur Pavlidis conservateur du musée naval de Saint Tropez,
Tous les compagnons maquettistes bénévoles du musée de Toulon
Qui nous ont encouragés au long de cette année de réalisation.*

Bernard Dulou, Robert Bonnefoy, La Garde Toulon, décembre 2014.